

Medalla

**Salvador Toscano**

2000

AL MÉRITO CINEMATográfico

OTORGADA POR

CINETECA NACIONAL  
FUNDACIÓN CARMEN TOSCANO  
ACADEMIA DE ARTES Y CIENCIAS CINEMATográfICAS

A

**FERNANDO MARTÍNEZ ÁLVAREZ**

MARZO 2001

## Salvador Toscano

Nació el 24 de marzo de 1872 en Zapotlán, Jalisco, donde vivió su infancia. Al llegar su juventud se trasladó a la Ciudad de México para estudiar ingeniería, en el Colegio de Minería. Los conocimientos y las inquietudes adquiridos lo llevaron a interesarse por los trabajos de los hermanos Lumière en torno al cinematógrafo. Cuando los enviados de éstos llegaron a la Ciudad de México, el Ingeniero Toscano entró en contacto con ellos y adquirió una concesión del novedoso invento. En 1896 inauguró una sala de exhibición en la calle de Jesús María 17. En 1897 instaló el Cinematógrafo Lumière en la calle de Plateros, hoy Madero.

Entre este año y el triunfo de la Revolución Mexicana, Salvador Toscano filmó, recopiló y exhibió imágenes en movimiento sobre la vida cotidiana de ese complejo y variado momento histórico. Su vida y su trabajo como historiador, concluyeron el 10 de abril de 1947. Su legado histórico fue conservado y analizado por su hija Carmen Toscano. El 24 de agosto de 1950 se dio a conocer el film documental *Memorias de un mexicano*, elaborado por la señora Toscano a partir de la obra de su padre. Por su contenido histórico y sus valores cinematográficos, el film fue declarado monumento nacional en 1962.

## Filmografía

- 1898 *Escenas de la Alameda*
- 1899 *Don Juan Tenorio*  
*Rosario Soler en Sevillana*  
*Rancheros mexicanos domando caballos en la hacienda de Atequiza*  
*Baño de caballos en la hacienda de Atequiza*  
*Paseo en la Alameda de México, domingo a mediodía*  
*Corrida de toros en Tacubaya*  
*Don Porfirio Díaz paseando a caballo en Chapultepec*  
*Jarabe tapatío*  
*Terrible percance a un enamorado en el cementerio de Dolores*  
*Entrada de un vapor al puerto de Veracruz*
- 1900 *Saliendo de la catedral de Puebla*
- 1904 *Fiesta del 16 de septiembre en Tehuacán*
- 1905 *Llegando a Veracruz los restos del embajador Aspiroz*  
*La inundación de Guanajuato*
- 1906 *Viaje a Yucatán*  
*Un 16 de septiembre en México*  
*Una fiesta popular en los llanos de Anzures*
- 1910 *Fiesta del centenario de la Independencia*
- 1921 *Viaje triunfal de Madero*  
*Decena Trágica*  
*La caída del gobierno de Madero*  
*La invasión americana*  
*La historia completa de la Revolución (recopilación)*  
*La toma de Villa de Columbus*  
*Fiestas de Independencia de 1921*

## Medalla Salvador Toscano

En 1983 la Cineteca Nacional instituyó la entrega anual de la medalla Salvador Toscano al mérito cinematográfico. La medalla Salvador Toscano representa un estímulo a todos aquellos hombres y mujeres que, con su arte y su técnica, han contribuido, en cualesquiera de los campos del quehacer fílmico, a la historia y evolución del cine mexicano. Es el esfuerzo por rescatar y difundir los múltiples momentos y actividades que conforman el universo de la experiencia fílmica, inherente a los más altos valores de nuestra cultura nacional. Es el compromiso institucional de preservar y difundir el acervo de la cinematografía nacional. Este reconocimiento ha sido entregado a los siguientes cineastas:



1983	Hermanos Rodríguez
1984	Manuel Esperón
1985	Juan Bustillo Oro
1986	Roberto Gavaldón
1987	Carlos Savage
1988	Gonzalo Gavira
1989	Juan José Ortega
1990	Manuel Barbachano Ponce
1991	Alejandro Galindo
1992	Luis Alcoriza
1993	Gloria Schoemann
1994	Gunther Gerszo
1995	Guadalupe Marino
1996	Emilio García Riera
1997	Gregorio Walerstein
1998	Tomás Pérez Turrent